

Resurrection Life of Jesus Church Worldwide

DAS REICH VON SATAN - RLJ-1494 DE

JOHN S. TORELL - 3. MAI, 2015

P.O. Box 166 Sheridan, CA 95681 • (916) 944-3724 • www.eaec-de.org

DER ALTAR VON SATAN

Ws gibt zwei globale Reiche auf dieser Erde, das Reich Gottes und das Reich Satans.
[Matthäus 12:26; Johannes 14:30; 16:11; Epheser 2:2](#)

Die Bibel hat verschiedene Namen für Satan. Er wurde Luzifer genannt bevor er von seinem eigenen Stolz eingeholt wurde. Er ist auch bekannt als der Teufel oder die alte Schlange. Als heiliger Engel wurde er "Cherub" genannt, ein hochrangiger Engel mit Zugang zum Thron Raum von Gott. Die Propheten Jesaja und Hesekeel erfuhren von Gott wie Luzifer in die Sünde stürzte und wie er die Welt regierte vor der Zeit von Adam und Eva. [Jesaja 14:12-19; Hesekeel 28:12-19](#)

Satan und seine gefallenen Engel sind nicht unsterblich und unter ähnlichen Einschränkungen wie die Menschen. So kann Satan zu einem bestimmten Zeitpunkt lediglich an einem einzigen Ort sein, er und sein Gefolge ist auch nicht Omnipräsent und das selbe gilt auch für die heiligen Engel.

Bemerkenswert: Gott adressierte Satan als den König von Tyre; der Sitz von Satan zu jener Zeit war die (Libanesische) Stadt Tyre. Die Bibel sagt uns, dass Satan Tyre verliess um sich in Pergamos niederzulassen. [Offenbarung 2:12-13](#)

DIE STADT PERGAMOS

Die Stadt Pergamos, auch Pergamon genannt (abgeleitet von Pergament), befindet sich in der heutigen Turkey. Die Stadt befindet sich circa 25 km von der westlichen Küste und nördlich der antiken Stadt Ephesus. Die Stadt war das Zentrum des Königreichs von Pergamo von 281-133 v.Chr. und König Eumenes II liess im Jahr 197v.Chr. ein Tempel zu Ehren vom griechischen Gott Zeus bauen. Ein gigantischer Altar von 32 x 30 m im Innern des Tempels wurde errichtet und heimische Tiere wurden dem Dämonengott geopfert. Als Johannes im Jahr 90 n.Chr. das Buch der Offenbarung schrieb, stand der Tempel noch und Zeus wurde noch immer mit Opfern verehrt. Die Leute nahmen nicht wahr, dass es keinen Gott Zeus gab, in Wirklichkeit huldigten sie dem Teufel, welcher Pergamo sein Domizil nannte.

Ein Deutscher Ingenieur und Archaeologe namens Carl Humann war unter Vertrag mit dem Ottomanischen Reich um die Bauten von Eisenbahnen und Strassen zu überwachen. Aus unbekanntem Gründen war Humann besessen von dem Zeus Tempel und seinem Altar. Die Ruine war geplündert von lokalen Unternehmen, die nach brauchbarem Marmor als Baumaterial suchten. Humann kontaktierte die ottomaische Regierung und bewirkte, dass die Stelle geschützt wurde und nichts mehr entfernt werden durfte.

Als Humann begann die Tempelruine zu untersuchen, fand er den Altar unter den Trümmern. Um diesen auszugraben benötigte er Geld und die Bewilligung der Regierung. Sein Ziel war der Altar und so viele Friesen wie möglich nach Deutschland zu bringen. Dies war ein Projekt im Interesse der Illuminati, da diese Satan verehrten und es wäre eine Trophäe für diese, den Altar in Deutschland zu haben - samt der Präsenz von Luzifer, denn der Altar war ihm gewidmet.

Die offizielle Geschichte ist, dass das Berliner Skulpturen Museum und der deutsche Archaeologist Alexander Conze das Projekt finanzieren würde, aber dies ist wohl nicht die wahre Geschichte. Als die Ausgrabung im Jahr 1878 begann, gesellte sich Conze zu Humann um die Ausgrabung zu überwachen. Es mussten hunderte von lokalen Arbeitern damit beschäftigt gewesen sein, die Steine zu sortieren und numerieren und auf Pferdewagen zu verladen. Dann wurden die Relikte zum Hafen von Izmir gebracht, auf Schiffe verladen und nach Hamburg gebracht, und von dort mit der Eisenbahn nach Berlin transportiert. Die ganze Arbeit dauerte acht Jahre lang und wurde im Jahr 1886 abgeschlossen.

Man darf es als ungewöhnlich bezeichnen, dass die ottomanische Regierung erlaubte, die ganzen Relikte auszuschaffen. Normalerweise schützen Regierungen solche historischen Relikte als Nationale Schätze. Weshalb sollte ein muslimisches Reich den Export in ein nicht-muslimisches Land erlaubt haben? Offensichtlich verkaufte die ottomanische Regierung die Gegenstände für teures Geld. Das ganze Ausgrabungsprojekt und die Transportkosten mussten weit höher gewesen sein als die Mittel des Museums und einigen Enthusiasten. Doch Satan plante die Übernahme von Deutschland durch die Nazi-Partei und er bediente sich im 19. Jahrhundert der Illuminati Autoren um das Material für die bevorstehende kommunistische Revolution und die Nazi Übernahme Deutschlands im Jahr 1933 zu inszenieren. Der Altar von Pergamos spielte während der 12 Jahre Nazi-Herrschaft in Deutschland eine wesentliche Rolle, wie wir gleich sehen werden.

Eigens für den Altar und seine Artefakte wurde ein eigenes Museum gebaut und im Jahr 1901 eröffnet, aber schon 1909 zerstört weil es als zu klein galt. Ein neues Gebäude wurde errichtet und im Jahr 1930 eröffnet, drei Jahre bevor Hitler die Macht übernahm. Humann starb im Jahr 1896 und wurde im römisch-katholischen Friedhof in

der türkischen Stadt Izmir begraben. Im Jahr 1967 wurden seine Überreste ausgegraben und in Pergamos interniert, unmittelbar neben dem Standort des früheren Altar von Zeus. Wer bezahlte die Exhumierung und aus welchem Grund erfolgte sie? Die einzig bekannte Organisation für derartige Manöver sind die Freimaurer.

HITLER UND DER ALTAR VON ZEUS

Wir wollen an dieser Stelle nicht die okkultischen Verbindungen der Nazipartei ausleuchten. Die Deutsche Arbeiterpartei wurde gegründet von der okkultischen Thule Gesellschaft. Diese wurde in der Folge von Adolf Hitler in Nazipartei umbenannt. Ich vermute, dass diese Organisation eine Zelle der Illuminati war, die dazu gegründet wurde, Deutschland in den Nazi-Staat zu verwandeln. Satan war der Führer der Thule Gesellschaft und mit übernatürlicher Aktion liess er die einzelnen Mitglieder mit Dämonen besetzen (Quelle: <http://www.crystalinks.com/thule.html>).

Albert Speer wurde zum offiziellen Staatsarchitekt Hitlers und wurde beauftragt, die Pläne für die Nazi Paradeplätze in Nürnberg zu fertigen. Als er 1934 den Auftrag erhielt, die entsprechenden Gebäude um den Paradeplatz zu planen, machte er Hitler auf den Altar von Pergamos aufmerksam. Sein Plan war, ein gigantisches Duplikat dieses Altar an der Defilierstrecke und Tribüne die 340,000 Leute fasste, zu errichten. Satan war schliesslich in der Lage seinen Altar wieder aufzurichten, und wenn Hitler auf dem Altar Duplikat stand, wurde Satan von 340,000 Deutschen verehrt, die davorstanden und Hitler zujubelten. Der Altar Satans befand sich in der Hauptstadt Berlin während 12 Jahren, und eine grössere Kopie stand in Nürnbergs Paradezentrum.

STALIN UND DER ALTAR VON ZEUS

Am 2. Mai 1945 fiel ein Teil von Berlin an die Sowjetarmee. Stalin und sein engster Kreis von kommunistischen Führern wussten um den Altar von Zeus und wollten diesen unbedingt in Moskau haben. General Georgy Zhukow gab den Auftrag, den Altar zu zerlegen und nach Moskau zu bringen. Da Berlin viergeteilt werden sollte, wusste Zhukow dass er nur wenige Tage dazu Zeit hätte, bevor die Alliierten das Gebiet beanspruchen würden. Hunderte von Russischen Soldaten waren an dieser hektischen Aktion beteiligt, bei der zahlreiche Gegenstände des Museums zerstört wurden.

Die Steine wurden in Moskau wieder zum Altar zusammengesetzt. Stalin wusste um die Kräfte die damit verbunden waren und glaubte, dass es ihm nunmehr möglich sein werde was Hitler nicht schaffte – die Weltherrschaft zu erlangen, den Kapitalismus auszurotten und sich von den Menschen anbeten zu lassen. Er wollte 1953 damit beginnen, Finnland und Schweden einzunehmen, aber in der Nacht vor dem Angriff starb Stalin und der Plan wurde nie umgesetzt.

Das Pergamos Museum befand sich auf der Museuminsel und fiel schliesslich der Sowjetzone zu. Ostdeutschland wurde im Jahr 1949 als die DDR gegründet. Die Deutschen welche die DDR regierten waren lediglich Marionetten der Sowjetunion. Einige Artefakte die nach Moskau transportiert worden waren, fanden im Jahr 1958 ihren Weg zurück in das Museum nach Ostberlin. Nach der Wiedervereinigung im Jahr 1990 verlangte die Deutsche Regierung die Rückführung des Altars von Zeus nach Berlin. Moskau machte im Jahr 2003 klar, dass der Altar im Moskauer Puschkin Museum bleiben werde. Das Pergamos Museum in Berlin wurde 2014 wegen Renovation geschlossen und eine Wiedereröffnung ist nicht vor 2019 zu erwarten.

WARUM IST DER ALTAR VON ZEUS SO WICHTIG?

Wenn wir das Reich Satans analysieren gibt es wenig Hinweise auf seinen Verbleib. Die Bibel sagt uns, dass er die Schlange besetzte, die Eva zur Sünde verleitete.

[Genesis 3:1-4](#)

Wir sind auch informiert, dass Satan den Judas Ischariot besetzte. [Lukas 22:1-6](#)

Die finale Referenz die uns gegeben worden ist, ist dass Satan den Antichristen besetzen wird. [Offenbarung 13:1-4](#)

Satan hatte seinen Sitz in der Stadt Tyre, etwa 200 Jahre später in Pergamos wo er im Tempel von Zeus verehrt wurde.

War der Umzug des Altars von Zeus nach Berlin ein Zufall? Nein, sicherlich nicht, es ist klar dass Satan den Adolf Hitler besetzt hielt, von 1933 bis zu seinem Tode am 30. April 1945.

Nachdem Nazi Deutschland besiegt war, begann Stalin damit, seinen Traum der Weltherrschaft umzusetzen. War es ein Zufall dass der Altar von Zeus nach Moskau gelangte? Nein. War Stalin besetzt von Satan? Stalin war ein brutaler Massenmörder wie Hitler, aber darüber hinaus wissen wir wenig über ihn.

Gibt uns die Bibel Auskunft über die künftige Bleibe Satans? Ja, Satan wird seinen Sitz in Jerusalem haben, wenn der Antichrist von dort aus regieren wird. [Offenbarung 11:1-9](#)

Wo wir nun der Zeit des Antichristen sehr Nahe gekommen sind, ist es für uns Christen wichtig, dass wir wissen wo Satan seinen Sitz haben wird, auf dass wir nicht getäuscht werden. [1 Thessalonicher 2:1-13](#)

Bedenken Sie: wie Sie Ihr Leben nach der Erlösung beginnen ist nicht so wichtig als wie Sie es enden!

Hat jemand Ohren, der höre!